

Hinweise zur Verwendung dieser Checkliste

- Diese Checkliste ist kein rechtsverbindliches Dokument, dies ist ausschließlich die für Sie geltende [Prüfungsordnung](#)! Bei Rückfragen bzw. Unklarheiten wenden Sie sich bitte an beratung@plaz.upb.de.
- **Qualifizierte Teilnahme gemäß § 42 Besondere Bestimmungen:** 1-3 schriftliche Tests (10-30 Minuten), 1-3 Protokolle, ein kurzes Fachgespräch/Kurzkolloquium, qualifizierter Diskussionsbeitrag, ein Referat (ca. 10-30 Minuten), 1-3 schriftliche Hausaufgaben, ein Reflexionspapier (12.500-25.000 Zeichen), Praktikumsbericht (12.500-25.000 Zeichen), Moderation einer Seminarsitzung, eine Kurzpräsentation (10-30 Minuten), ein Kurzportfolio (=Arbeitsmappe, 25.000-37.500 Zeichen). Die Form der zu erbringenden Leistung gibt die bzw. der Lehrende spätestens in den ersten drei Wochen der Vorlesungszeit bekannt.
- Die in Klammern angegebenen Bezeichnungen **M.116.*** geben die Modulnummern der jeweiligen Module im Campusmanagementsystem PAUL an, die Bezeichnungen **K.116.*** stehen für die entsprechenden Kursnummern in den jeweiligen Modulen.
- Der angegebene Zeitpunkt entspricht dem Studienverlaufsplan und stellt eine Empfehlung dar, um ein Studium in Regelstudienzeit zu ermöglichen.

Basismodul 1: Einführung in die Gestaltungspraxis (M.116.58201)					Workload 360 h bzw. 12 LP
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
1.-2. Sem.	Einführung in grundlegende Gestaltungsmethoden (K.116.582011)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Einführung in performativ-vestimentäres und medial-visuelles Arbeiten (K.116.582012)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Einführung in designorientierte Strategien (K.116.582013)		Prüfungsleistung: Projektarbeit (ca. 20.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/>

Basismodul 2: Textil und kulturwissenschaftliche Grundlagen					
(M.116.58202)				Workload 270 h bzw. 9 LP	
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
1.-2. Sem.	Einführung in die Kulturwissenschaft des Textilen (K.116.582021)		Prüfungsleistung: <input type="checkbox"/> Klausur (120 Minuten) oder <input type="checkbox"/> Schriftliche Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/>
	Einführung in Methodenkonzeptionen (K.116.582022)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>

Basismodul 3: Fachdidaktik – Lehren und Lernen					
(M.116.58203)				Workload 270 h bzw. 9 LP	
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
2.-3. Sem.	Ästhetisch-biografisches Lehren und Lernen <i>nur im SoSe wählbar</i> (K.116.582031)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Lehren und Lernen fachdidaktischer und pädagogischer Vermittlungskonzepte <i>nur im WiSe wählbar</i> (K.116.582032)		Prüfungsleistung: Portfolio (ca. 40.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/>

Aufbaumodul 1: Gestaltungspraxis – Projektgebundenes Arbeiten					
<i>Empfohlen wird der Besuch des Basismoduls 1</i>					
(M.116.58204)				Workload 360 h bzw. 12 LP	
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
4.-5. Sem.	Projektgebundene performativ-vestimentäre Aktionen (K.116.582041)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Projektgebundene designorientierte Aktionen (K.116.582042)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Kuratieren und Präsentieren von Projekten (K.116.582043)		Prüfungsleistung als Fachpraktische Prüfung: Kuratieren und öffentliches Präsentieren vestimentärer und designorientierter Praxisarbeiten (ca. 3-5 Objekte) und Mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten) und Arbeitsmappe (ca. 20.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Aufbaumodul 2: Kulturwissenschaftliche Diskurse					
<i>Erwartet wird der Besuch des Basismoduls 2</i>					
(M.116.58205)				Workload 360 h bzw. 12 LP	
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
3.-4. Sem.	Heterogenität, Gender, Inter- und Transkulturalität (K.116.582051)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Kontextstudien zu Mode-Textil-Design (K.116.582052)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>
	Forschungspraxis Mode-Textil-Design (K.116.582053)		Prüfungsleistung: schriftliche Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/>

Aufbaumodul 3: Fachdidaktik – Diagnose und Förderung <i>Erwartet wird der Besuch des Basismoduls 3</i> (M.116.58206)					
					Workload 180 h bzw. 6 LP
Zeitpunkt (Sem.)	Modulbaustein (Kurs)	Besuchte Lehrveranstaltung (Titel, LV-Nr. in PAUL)	Qualifizierte Teilnahme/Prüfungsleistung	Wann? (Semester)	Erledigt
6. Sem.	Erkundung und Analyse von fachbezogenen und themenorientierten Praxisfeldern (K.116.582061)		Prüfungsleistung: Portfolio (ca. 40.000 Zeichen)		<input type="checkbox"/>
	Begleitende fachdidaktische Werkstattarbeit (Diagnose und Förderung) (K.116.582062)		Qualifizierte TN: gemäß § 42 s.o.		<input type="checkbox"/>