

Mediennewsletter

01/2014

| | |
|-----------------------------|---|
| Tagungen und Termine | 1 |
| Praxis und Unterricht | 1 |
| Politik und Recht | 2 |
| Aus der Forschung | 2 |
| Wettbewerbe | 2 |
| Publikationen | 3 |
| Pressemitteilungen | 3 |

Stand: 21.11.2014

19 Tagungen und Termine

■ Impulsvortrag: Tablets in Schule und Unterricht

Mit dem Thema „Tablets in Schule und Unterricht“ setzt sich aktuell die Projektgruppe Medien des Zentrums für Bildungsforschung und Lehrerbildung der Universität Paderborn verstärkt auseinander und lädt Interessierte zu einem Impulsvortrag mit Andreas Hilmes (Brüder-Grimm-Schule Eschwege) ein. Am Dienstag, den 27. Januar 2015, berichtet der Experte im Auditorium des Heinz Nixdorf MuseumsForums über langjährige Erfahrungen mit dem Tableteinsatz und gibt wertvolle Tipps zur schulischen Implementierung sowie zum unterrichtspraktischen Einsatz. Nähere Informationen finden Sie in Kürze hier:

 <http://plaz.upb.de>

■ Medienpädagogischer Fachtag: Medienheld(inn)en

„Beim diesjährigen medienpädagogischen Fachtag im Rahmen der Stuttgarter Kinderfilmtage am **3. Dezember 2014** stehen Medienheld(inn)en – An wem oder was sich unsere Kinder orientieren! im Mittelpunkt. Sie verraten Fachkräften und Eltern viel darüber, was Kinder und Jugendliche beschäftigt und welche Entwicklungsaufgaben sie gerade zu meistern haben. Der medienpädagogische Fachtag beschäftigt sich mit verschiedenen Helden und Heldinnen von Kindern und Jugendlichen aus unterschiedlichen Medien, stellt sie vor und gibt Impulse für die medienpädagogische Arbeit. [...] Der Fachtag findet statt am Mittwoch, den 3. Dezember 2014, im Treffpunkt Rotbühnplatz, Theodor Bäuerle Saal. Die Stuttgarter Kinderfilmtage gehen vom 2. bis 6. Dezember 2014.“

 <http://www.lmz-bw.de/medienbildung/news-einzelansicht/article/medienpaedagogischer-fachtag-medienheldinnen.html>



Praxis und Unterricht

■ Berliner Grundschüler erzählen von der Mauer **D G Pr**

In einem Projekt von SIDEviews in Zusammenarbeit mit einer Berliner Grundschule erzählen Kinder was sie über die Mauer wissen und fragen Zeitzeugen wie man damals mit der Mauer lebte. In einem sehr interessanten Experiment spielen die Schülerinnen und Schüler am Ende die deutsche Teilung in Form der Orangina- und der Blaulandbevölkerung nach. Nachahmenswert!

 <http://www.hanisauland.de/spezial/mauerfall-2009/mauerfall-2009-kapitel-7.html>

■ Boardstory über die UN-Kinderrechtskonvention für GrundschülerInnen **FÜ Pr**

„Alle Kinder und Jugendliche haben Rechte und sollten diese auch kennen! In kindgerechter Sprache und mit animierten Bildern informiert diese Boardstory nicht nur, sondern schafft ein Bewusstsein für die UN-Kinderrechtskonvention und regt zum Diskutieren und gemeinsamen Nachdenken an. Diese Boardstory eignet sich, um mit den Schülern über ihre eigenen Rechte, aber auch die von Kindern in anderen Teilen der Welt zu sprechen.“ Zum 25. Jahrestag der UN-Kinderrechtskonvention stellt Onilo in Zusammenarbeit mit UNICEF Unterrichtsideen und –materialien zum Thema „Kinderrechte“ für Dritt- und ViertklässlerInnen vor. Dauer der Boardstory: 14 Minuten.

 https://www.onilo.de/boardstories/ansicht/boardstory/konvention_ueber_die_rechte_des_kindes/

■ Die Ursprünge der Krise in Syrien

SoWi G Sek II

In einem zweiteiligen Video, das aus der Sendereihe „Mit offenen Karten“ auf ARTE stammt, werden anhand von Karten und Grafiken die Ursprünge der Krise in Syrien beleuchtet. Der Politikwissenschaftler und Volkskundler Jean-Christophe Victor schafft es in diesem Beitrag die lange und komplexe Geschichte Syriens, die Glaubensvielfalt innerhalb der Bevölkerung und die Gründe für den Ausbruch des arabischen Frühlings zu erklären und verständlich zusammenzufassen.

 <http://www.youtube.com/watch?v=OKLxPaBmRQk> (Teil 1)

 <http://www.youtube.com/watch?v=RXIYcL5DtPQ> (Teil 2)

■ Grenzland – Zeitzeugen berichten vom Leben unmittelbar an der Grenze **D G Sek I Sek II**

Im Jubiläumsjahr des Mauerfalls lohnt es sich die Video-Reihe „Grenzland“ in der Mediathek der bpb (Bundeszentrale für politische Bildung) in Erinnerung zu rufen. Dort werden Orte und Zeitzeugen vorgestellt, die unmittelbar von der deutschen Teilung betroffen waren. Unter Ihnen z. B. die heutige Bürgermeisterin von Asbach-Sickenberg, die erzählt wie sie als junges Mädchen eines Tages nicht mehr über den kleinen Fluss am Fuße ihres Wohnhauses springen konnte.

 <http://www.bpb.de/mediathek/grenzland/>

■ „Dennis Digital“ – Stundenverlaufspläne zu den Gefahren von Smartphones, Apps und Internet **FÜ** **Sek I** **Sek II**

Beim Wissenspool „planet schule“ des WDRs bietet die Rubrik „Dennis Digital“ verschiedene Informationsvideos zu Gefahren von Smartphones, Apps und Internet an. In Unterthemen wird dabei beleuchtet wie die eigenen Daten digital gespeichert werden und wie man sie schützen kann. Unter dem Reiter „Unterricht > Unterrichtsmaterialien“ werden die Videos einzelnen Klassenstufen und Fächern zugeordnet, so dass die Verwendung der Stundenverlaufspläne spielend leicht klappen. Hierbei sind auch vertiefende Arbeitsblätter, die passend auf die Videos abgestimmt sind, als PDF und DOC zum Download verlinkt.

☞ <http://www.planet-schule.de/wissenspool/dennis-digital/inhalt/sendungen.html>

■ Mit dem Smartphone ein Mikroskop bauen **WU** **B** **Sek I** **Sek II**

Smartphones müssen nicht immer tabu im Unterricht sein sondern können auch sinnvoll eingesetzt werden. Die Plattform handysektor.de stellt neben verschiedenen Apps, die im Unterricht beispielsweise ein Wörterbuch, einen Duden oder einen Taschenrechner ersetzen können, auch eine neue Unterrichtseinheit vor, in der ein Smartphone-Mikroskop gebaut werden soll. Nach der doppelstündigen Anfertigung des Mikroskops soll es in einer weiteren Doppelstunde im Biologie-Unterricht eingesetzt werden.

☞ http://www.handysektor.de/fileadmin/user_upload/bilder/basisthemen/Paedagogenecke/HS-Unterrichtseinheiten/Handysektor_UE_Smartphone-Mikroskop.pdf

■ WebQuest zur mexikanischen Kultur **SP** **Sek II**

„Mit dem WebQuest "México: arte, música y cultura" lernen Schülerinnen und Schüler im Unterricht oder als Selbstlern-Sequenz Aspekte der mexikanischen Kultur anhand ausgewählter Beispiele (Frida Kahlo, el día de los muertos, mariachis) kennen. Am Ende sollen sie die Informationen strukturiert präsentieren.“

☞ <http://www.lehrer-online.de/webquest-mexico.php?sid=42297893541619107241639413942370>



Politik und Recht

■ Menschen mit Downsyndrom erklären Politik

„Wählen gehen“, „Europa? Europa!“, „Inklusion“ und „Mitbestimmen“ – vier Clips produziert mit dem Ohrenkuss-Team der Downtown-Werkstatt für Kultur und Wissenschaft in Bonn. In der »Ohrenkuss-Redaktion« schreiben fünfzehn Personen mit Down-Syndrom die Texte und gestalten die Grafiken. Sie stehen in den Clips selbst vor der Kamera und vermitteln, dass jeder die gleiche Chance haben muss an der Gesellschaft teilzuhaben und sie mitzugestalten.“

☞ <http://www.bpb.de/lernen/formate/bild-und-ton/188967/ohrenkuss-clips>



Aus der Forschung

■ „Kinder und Onlinewerbung“ – Neue Studie der LfM bietet Antworten und Hilfen für Erziehende

„Welchen Werbeformen begegnen Kinder im Internet? Wie verstehen Kinder Onlinewerbung und wie gehen sie mit ihr um? An welchen Stellen lassen sich Problemlagen und Handlungsbedarfe identifizieren? Die Studie „Kinder und Onlinewerbung“ untersucht diese Fragen aus kommunikationswissenschaftlicher, medienpädagogischer und rechtlicher Perspektive und zeigt Handlungsoptionen für verschiedene Gruppen von Stakeholdern auf.“

☞ http://www.lfm-nrw.de/fileadmin/lfm-nrw/Forschung/Zusammenfassung_LfM_Kinder_und_Onlinewerbung.pdf

☞ http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=363



Wettbewerbe

■ Videowettbewerb „Mein Geld – Konsumieren oder Sparen?“ **SoWi** **FÜ** **Sek I**

„Die BVI-Bildungsinitiative ‚Hoch im Kurs‘ lädt Schülerinnen und Schüler ein, beim ‚Hoch im Kurs‘-Videowettbewerb mitzumachen und ein Kurzvideo zum Thema ‚Mein Geld - Konsumieren oder Sparen?‘ zu drehen. Es geht darum - alleine oder im Team - von Ideen und Träumen zu erzählen und diese in einem Kurzfilm umzusetzen. Egal ob ein kurzer oder ein langer Videoclip - zu gewinnen gibt es attraktive Preise für die besten Videos: Einsendeschluss ist der 15. Dezember 2014.“

☞ <http://www.lehrer-online.de/1063596.php>

■ Der Wettbewerb „Ideen Bewegen“ geht in die vierte Runde **Sek I** **Sek II**

„Die Initiative „Digitale Bildung neu Denken“ ruft weiterführende Schulen auf, sich mit Konzepten für digitale Unterrichtsprojekte zur vierten Wettbewerbsrunde für den Schulwettbewerb „Ideen Bewegen“ zu bewerben. Der Hauptpreis ist ein digitales Klassenzimmer im Wert von rund 20.000 Euro. [...] Die Bewerbungen – Konzepte zu Unterrichtsprojekten, die im digitalen Klassenzimmer umgesetzt werden sollen – können im Bewerbungsportal auf der Website der Initiative eingereicht werden. Die Projekte unterliegen keinerlei fachlichen, methodischen oder inhaltlichen Beschränkungen. Um Ideen für digitale Unterrichtskonzepte anzuregen, hat die Jury des Schulwettbewerbs – Expertinnen und Experten aus Schulpraxis und Wissenschaft – Empfehlungen entwickelt. Sie sind auf der Website der Initiative zu finden und werden außerdem mit der Ausschreibung an die Schulen versandt. Die Bewerbungsfrist endet am 16. Januar 2015.“

☞ <http://partner-fuer-schule.nrw.de/stiftung/news-und-terminenews/nachrichtendetails/der-wettbewerb-ideen-bewegen-geht-in-die-vierte-runde/278ee73eebcb462e939007f70c174588.html>



Publikationen

■ Liebe, Liken, Spielen – Digitale Kommunikation und Selbstdarstellung Jugendlicher heute

„In allen denkbaren Alltagssituationen befassen sich Jugendliche, junge Erwachsene, aber auch Menschen anderer Altersgruppen mit ihren digitalen mobilen Medien. Ob sie spielen, flirten, recherchieren, Nachrichten lesen, Videoclips schauen oder E-Books lesen: Was jeweils (inhaltlich) mit den Geräten geschieht, bleibt für den außenstehenden Beobachter meist verborgen. Welche Rolle spielt die digitale Kommunikation bei der Entwicklung von Liebe, Freundschaft, Sexualität, Identität und Persönlichkeit? Wie verändert sie den Alltag von Familien und was läuft beim digitalen Spielen ab?“ Das neunte Handbuch „Liebe, Liken, Spielen“ in der Reihe des Dieter Baacke Preises befasst sich mit den neuen medialen Kommunikationsmustern Jugendlicher und stellt medienpädagogische Projekte zur Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen vor. ISBN: 978-3-86736-239-9. 16,00 EUR zzgl. Versandkosten.

 [http://www.gmk-net.de/index.php?id=59&tx_ttnews\[tt_news\]=307&cHash=f07f6217496b7649a7ed5a01e76cdf59](http://www.gmk-net.de/index.php?id=59&tx_ttnews[tt_news]=307&cHash=f07f6217496b7649a7ed5a01e76cdf59)



Pressemitteilungen

■ Etaterhöhung für digitale Bildung

Das Bundesministerium für Bildung und Forschung reagiert auf die aktuellen Entwicklungen hin zur Digitalisierung der Gesellschaft, indem zwei Millionen Euro mehr für die sogenannten Open Educational Resources (OER) im Jahr 2015 bereitgestellt werden. „Die OER-Bewegung in Deutschland wird momentan stark vom engagierten Einsatz vieler Einzelpersonen getragen. Mit der Erhöhung des Etats für digitale Bildung wollen wir uns von Seiten des Bundes aktiv einbringen“, erklärt die SPD-Bundestagsabgeordnete Saskia Esken.

 <http://www.lehrer-online.de/1061221.php?sid=99845512581106544941639153915390>

■ Die digitale Schulklasse

„Wie lernen angehende Lehrer den sinnvollen Einsatz der neuen Medien? Ein Münchner Dozent zeigt es in einem einmaligen Projekt.“

 <http://www.zeit.de/2014/47/neue-medien-digitale-schulklasse>

Legende

Schulfächer

| | | | |
|-----------|----------------|-------------|-----------------------|
| D | Deutsch | Ku/T | Kunst/Textilgestalten |
| E | Englisch | Inf | Informatik |
| F | Französisch | G | Geschichte |
| M | Mathematik | Ek | Erdkunde |
| Sp | Spanisch | R | Religion |
| Ph | Physik | Mu | Musik |
| Ch | Chemie | SoWi | Politik/Sowi |
| B | Biologie | Pä | Pädagogik |
| L | Latein | FÜ | fachübergreifend |
| WU | Werkunterricht | S | Sport |

Zielgruppe

| | | | |
|-------------|-----------------|-----------|---------------|
| Pr | Primarstufe | BK | Berufskolleg |
| Sek1 | Sekundarstufe 1 | LA | Lehrerbildung |
| Sek2 | Sekundarstufe 2 | | |