

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

Nr. der Lehrveranstaltung	Dozentin/Dozent	Titel
<b>Evangelische Theologie</b>		
L.053.00332	Dr. Victor Manuel Morales Vásquez	Nachhaltigkeit: Von ökologischer Krise zu "Human Flourishing"
L.053.00333	Prof. Dr. Martin Leutzsch	Die Bibeltexte für den Deutschen Evangelischen Kirchentag in Dortmund 2019
L.053.00122	Prof. Dr. Martin Leutzsch	Psychologische Auslegungen der Bibel
L.053.00231		
L.053.00212	Prof. Dr. Harald Schroeter-Wittke	Weihnachtsmusiken
<b>Psychologie</b>		
L.052.13710	Dennis Mertens	Lehr-lern-theoretische Bedingungen von Bildungsprozessen
<b>Elektrotechnik</b>		
L.048.65001	Prof. Dr.-Ing. Katrin Temmen	Theorien, Modelle, Methoden und Medien "beitragen."
<b>Germanistik</b>		
L.067.31544	Dr. Cornelia Zierau	Sachtexte und –medien im DU
L.067.31548	Dr. Cornelia Zierau	KJL im Medienverbund
L.067.31456	Prof. Dr. Lothar van Laak; Tobias Matzner	Ethiken der Autonomie in Literatur und Medien
L.067.31462	Prof. Dr. Rita Morrien	"Wer zuletzt schaut..." - Gender und Film

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

L.067.31409	Ludmilla Peters, M.A.	Zukunftsalternativen? - Dystopien in der Literatur
L.067.34555	Prof. Dr. Claudia Öhlschläger	Ringvorlesung Urbane Kulturen und Räume intermedial: Zur Lesbarkeit der Stadt in (Jounal)Literatur, Medien und Künsten (1900-heute)
L.067.31580	Karsten Strack	Poetry Slam
L.067.31581	Karsten Strack	Der Verlag
L.067.31021	Sebastian Schulz	Lesekompetenz - literarische Kompetenz - Medienkompetenz (mit fachdid. Schwerpunkt)
L.067.31426	Dr. Cornelia Zierau	Praxis-Seminar: Das Forder-/Förderprojekt
L.067.31169	Manuel Wille	Presse- und Mediensprache
L.067.31260	Dr. Cornelia Lorenz	Bedeutungswandel in den Medien A
L.067.31359	Inkes Böker	Imaginatio und Visualisierung (mit fachdid. Schwerpunkt)
L.067.31052	N.N.	(Recht-)Schreibunterricht digital und analog
<b>Geschichte</b>		
L.068.14330	Dr. Arnold Otto (N.N.)	Schriften, Schreibmaterialien und Bücher im Mittelalter
L.068.14540	PD Dr. Mareike Menne	Von Archivar bis Yogalehrerin – Berufe für und von Absolvent*innen der Geschichte
L.068.14415	Johanna Sackel	Clio surft — Digitale Quellen und Geschichtsblogs als Herausforderungen für die Geschichtswissenschaft und ihre Vermittlung
L.068.14040	Prof. Dr. Malte Prietzel	Krieg im Mittelalter
L.068.14550	Prof. Dr. Malte Prietzel	Reisen im 18. Jahrhundert
L.068.14470	Ramona Bechtauf	Die Vermittlung des Unbegreiflichen – der Holocaust museal und international
L.068.14630	Prof. Dr. Joahannes Meyer-Hamme	Historisches Lernen mit Spielfilmen über den Nationalsozialismus und Holocaust
L.068.14580	Prof. Dr. Dietmar Klenke	Mediengeschichte Deutschlands im 19. und frühen 20. Jahrhundert
L.068.14170	Dr. Sebastian Bischoff	Einführung in das Studium der (digitalen) Neuesten Geschichte/ Zeitgeschichte
L.068.14050	Prof. Dr. Johannes Süßmann	Europäische Geschichte im Zeitalter der Französischen Revolution

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

L.068.14440	Prof. Dr. Rainer Pöppinghege	Geschichte in Digitalen Medien
L.068.14640	Prof. Dr. Rainer Pöppinghege	Analoge und digitale Unterrichtsmedien zur Epoche des Nationalsozialismus
<b>Kunst und Textil</b>		
L.091.43360	Kamneva, Anna	Digitalität der Mode: Code, Cloud, Kleid
L.091.43030	Nina Lindlahr	Stop-Motion Film: Textile Transformationen
L.091.40620	Prof. Dr. Inga Lemke	Der bewegte Betrachter - vom offenen Kunstwerk zur interaktiven Kunst
L.091.40130	Prof. Dr. Rebekka Schmidt	EDIT - Lehr-Lernvideos kunstdidaktisch und ganz praktisch
L.091.43090	Nina Lindlahr	Digitales Textildesign
L.091.40140	Annika Waffner	Mediengestützte Rezeption im Kunstunterricht
<b>Mathematik</b>		
L.105.72501	Prof. Dr. Rolf Biehler	Seminar Mathedidaktik
L.105.79101	Prof. Dr. Rolf Biehler	Hochschuldidaktik
<b>Anglistik/ Amerikanistik</b>		
L.008.31120	Prof. Dr. Michaela Geierhos	Social Media Mining
L.008.32110	Prof. Dr. Michaela Geierhos	Tooling Up for Digital Humanities
L.008.32700	Prof. Dr. Christoph Ribbat	American Photographs
L.008.32190	Prof. Dr. Ilka Mindt	EDIT - Linguistic approaches in the design of educational videos
L.008.32145	Matthias Orlikowski, M.Sc.	Problematic Content in Social Media - Automated Detection and its Pitfalls
L.008.32490	Madita Oeming	Porn Studies
L.008.32540	Dr. Jarmila Mildorf	Radio Drama Narratology
L.008.32425	Dr. Christoph Singer	British Poetry from Beowulf to Transformatix
<b>Philosophie</b>		
L.127.15140	Jessica Harmening	"Black Mirror" - Philosophie und Informatik
<b>Ernährung, Konsum und Gesellschaft</b>		
L.072.70502	Regine Bigga	Methoden und Medien der Ernährungs- und Verbraucherbildung (Kurs 3)

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

L.072.70502	Regine Bigga	Methoden und Medien der Ernährungs- und Verbraucherbildung (Kurs 1)
<b>Wirtschaftswissenschaft</b>		
K.184.45221	Prof. Dr. Marc Beutner	Mediendidaktik
K.184.4530	N.N.	Medienpraktische Perspektiven der Fachdidaktik Wirtschaftswissenschaften
<b>Informatik</b>		
L.079.08100	Prof. Dr. Carsten Schulte	Oberseminar: Informatik und Bildung
L.079.09006	Lea Budde M.Ed.; Prof. Dr. Carsten Schulte	PIN-Lab Unterrichtsmodelle - GyGe
L.079.09009	Lea Budde M.Ed.; Prof. Dr. Carsten Schulte	PIN-Lab Unterrichtsmodelle - BK - Profil Wirtschaft
L.079.09008	Lea Budde M.Ed.; Prof. Dr. Carsten Schulte	PIN-Lab Unterrichtsmodelle - HRSGe
L.079.09007	Lea Budde M.Ed.; Prof. Dr. Carsten Schulte	PIN-Lab Unterrichtsmodelle - BK - Profil Technik/ Informatik
L.079. 09501	Dr. Rainer Feldmann	Einführung in Web-bezogene Sprachen
L.079.09704	Dr. RER. NAT. Harald Selke	Gesellschaft und Informationstechnik
L.079.0508	N.N.	Grundlagen der Programmierung
<b>Chemie</b>		
L.032.66202	Prof. Dr. Sabine Fechner	Chemische Bildung und chemiedidaktische Konzeptionen
<b>Medienwissenschaft</b>		
L.030.35050	Carsten Engelke, M.A. ; Prof. Dr. phil. Dorothee Meister; Dr. Thomas Strauch	Blickfang - Studierende produzieren Fernsehen
L.030.35070	Sascha Disselbrede; Dr. Thomas Strauch	Im Hörspielstudio - das Pophörspiel
L.030.35080	Adelheid Rutenburg; Dr. Thomas Strauch	Schein und Sein - Modefotografie im Studio

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

L.030.35090	Carsten Engelke, M.A. ; Dr. Thomas Strauch	Volontarissimo - Radiaredaktion praktisch
L.030.35100	Carsten Engelke, M.A. ; Dr. Thomas Strauch	Filmcamp - Studierende produzieren einen fiktionalen Kurzfilm
L.030.35230	Christian Schulz, M.A.	Selfie-Kulturen
L.030.35290	Prof. Dr. Tobias Matzner	Einführung in die Medienethik und Medienkritik
L.030.35310	Dr. Serjoscha Wiemer	Digitaler Kapitalismus
L.030.35340	Dr. Serjoscha Wiemer	Frei sein? - Freie Software, freies Wissen & die Commons
L.030.35350	Prof. Dr. phil. Dorothee Meister; Prof. Dr. Ilka Mindt	Ringvorlesung: Mobile Medien im Schulkontext
L.030.35360	Prof. Dr. phil. Dorothee Meister	Einführung in die Medienpädagogik
L.030.35380	Prof. Dr. phil. Dorothee Meister	Kulturmanagement im Kontext der Digitalisierung - Planung und Durchführung einer Kulturwoche SIGNS (Teil I)
L.030.35390	Jessica Manstetten	Musikvideos: Kuratieren zwischen Film, Kunst und Kommerz
L.030.35400	Lukas Dehme	Mediensozialisation von der frühen Kindheit bis ins Rentenalter
L.030.35410	Lara Gerhardts; Melanie Wilde	Qualitative Inhaltsanalyse in der Medienforschung
L.030.35420	Dr. Bianca Meise	Medien in (digitalen) Lern- und Bildungsprozessen
L.030.35450	Prof. Dr. Jörg Müller-Lietzkow	Einführung in die empirische Medienforschung
L.030.35370	Prof. Dr. phil. Dorothee Meister	EDIT - Lehr-Lernvideos kunstdidaktisch und ganz praktisch
<b>Musik</b>		
L.113.14999	Prof. Dr. Christoph Jacke	Images und Identitäten in Popmusik und Medien
<b>Musikwissenschaft</b>		
L.114.2018.331	Prof. Dr. Antje Tuman	Musik für das Radio (Tumat-Schnurr) mit Berlin-Exkursion)
<b>PLAZ</b>		

## Profilveranstaltungen für das Wintersemester 2018/2019 – Medien und Bildung

L.ZBL.10551	Prof. Dr. Rolf Biehler	Digitale Medien und digitale Werkzeuge im Mathematikunterricht
<b>Soziologie</b>		
L.052.21051	Dr. Jana Eichmann	3, 2, 1 - meins! Diskurse der Werbe- und Konsumsoziologie
L.052.21121	Dr. Thomas Schroedter	Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen
L.052.21081	Prof. Dr. Bettina Kohlrausch	Rechtspopulismus - theoretische Erklärungen und empirische Befunde
L.052.21000	Dr. Annette von Alemann	Deutungsmuster - Leitbilder - Diskurse: Konzepte zur Analyse sozialer Wirklichkeitskonstruktion
<b>Erziehungswissenschaft</b>		
L.052.00121	Dr. Alexander Martin	Medienerziehung
L.052.01812	Prof. Dr. Antje Langer	Körper, Medien und Geschlecht
L.052.00122	Dr. Alexander Martin	Methoden zur Gestaltung von Pädagogikunterricht
L.052.00311	Prof. Dr. Christine Freitag	Anthropologische, gesellschaftliche und kulturelle Bedingungen von Erziehung und Bildung: Eine Einführung
L.052.01113	Dr. Jörg Schroeder	Internetkommunikation